

psru

il sindaco:
l'assessore:
responsabile del procedimento
garante della comunicazione
progetto
sistema informativo
l'ufficio di piano:
consulenze:

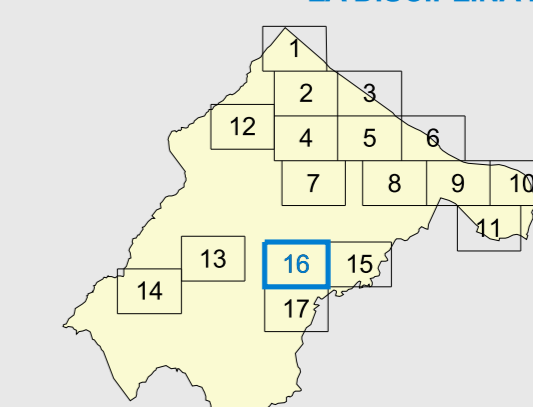
Giorgio Valentini
Moreno Grassi
Domenico Scrascia
Francesca Barucci
Stefania Fanfani, Domenico Scrascia
Ugo Fabbrì
Gabriele Banchetti, Stefano Borchì
Claudia Lombardi, Roberto Nevini, Michele Sani

variante di adeguamento alla disciplina urbanistica regionale e ai contenuti dell'art.55 co.6 della L.R. 1/2005

avvio del procedimento Del.C.C. n.55 del 15.05.2008
valutazione iniziale Del.G.C. n.171 del 17.07.2008
valutazione intermedia e rapporto ambientale preliminare Del.C.C. n.47 del 29.05.2009
relazione di sintesi finale Del.G.C. n.251 del 29.10.2009
rapporto ambientale Del.C.C. n. del
adozione Del.C.C. n. del

STATO DI FATTO

LA DISCIPLINA DEL SUOLO. LA CITTA' E IL SISTEMA DEGLI INSEDIAMENTI



RENDOLA

P16

scala 1 : 2.000

REGOLAMENTO

URBANISTICO

- la città e il sistema degli insediamenti
- T1 tessuto d'impianto medievale - art.18 nta
 - T2 tessuto storico consolidato lungo l'allineamento stradale - art.19 nta
 - T3 tessuto generato dal disegno del org del 1924 e dall'espansione del secondo dopoguerra - art.20 nta
 - T4 tessuto generato dal disegno del org del 1969 - art.21 nta
 - T5 tessuto produttivo non ordinato - art.22 nta
 - T6 tessuto produttivo generato dai piani per insediamenti produttivi - art.23 nta
 - NIR nuclei isolati residenziali nel territorio aperto - art.24
- il territorio rurale
- A1 aree agricole di collina di rilevante valore ambientale e paesistico - art.26 nta
 - A2 aree agricole terrazzate storiche di particolare valore ambientale e paesistico - art.27 nta
 - A3 aree agricole, di pertinenza del sistema degli insediamenti, di valore ambientale e paesistico - art.28 nta
 - A4 aree agricole boscate - art.29 nta
 - A5 aree agricole primarie - art.30 nta
 - A6 aree agricole ortoflorovivaistiche - art.31 nta
 - A7 aree di pertinenza degli edifici storici - art.32 nta
 - A8 aree agricole interne al perimetro dei centri urbani - art.33 nta
- i parchi, le attrezzature per servizi e le infrastrutture
- PN_1 parco dei Cappuccini - art.35 nta
 - PN_2 parco fluviale dell'Arno - art.36 nta
 - PN_3 parco del promontorio di Levane - art.37 nta
 - PN_4 parco del Pinetum - art.38 nta
 - P1 aree di rilevante valore naturalistico e ambientale
 - P2 aree agricole interne al parco
 - P3 aree per il verde pubblico attrezzato interne al parco
 - verde fluviale (corridoi di naturalità) - art.39 nta
 - verde di arredo stradale - art.40 nta
 - aree per attrezzature ed impianti di interesse generale - art.41 nta
 - aree e edifici per l'istruzione - art.42 nta
 - aree e edifici per attrezzature di interesse comune, pubbliche o di uso pubblico - art.43 nta
 - aree per il verde pubblico attrezzato - art.44 nta
 - aree per piazze pavimentate
 - aree per parcheggi pubblici - art.45 nta
 - distributori di carburante - art.47 nta
 - viabilità di progetto
 - viabilità di progetto interrata
 - corridoi infrastrutturali - co.15.3.2.6 nta
 - linea ferroviaria - co.15.3.3 nta
 - casse di espansione - vasche volano
 - percorsi pedonali, ciclabili e viabilità di interesse paesistico
 - filari alberati
 - aree per servizi da cedere e/o a cessione prescrittiva - co.58.2.1 nta
- le schede norma
- AT_Rxx aree di trasformazione a prevalente destinazione residenziale - art.60 nta
 - AT_Pxx aree di trasformazione a prevalente destinazione produttiva - art.61 nta
 - AT_Sxx aree di trasformazione per i servizi - art.62 nta
 - AR_xx aree da sottoporre a piano di recupero - art.63 nta
 - SP_xxx edifici di valore storico architettonico del territorio rurale - art.56 nta
 - LL lotti liberi di completamento
- allineamenti degli edifici
- direzione di giacitura degli edifici
 - aree di concentrazione volumetrica
 - i tipi d'intervento sugli edifici
 - R restauro
 - Re risanamento conservativo
 - Re1 ristrutturazione edilizia di tipo 1
 - Re2 ristrutturazione edilizia di tipo 2
- sezioni stradali "tipo"
- perimetro del centro urbano
- aggiornamento cartografico pedivento